



mIRai 通信

～輝く「未来」の中に「伊里」はある～



特別入試の出願に行ってきました



1日、県立特別入学者選抜の願書提出に行って参りました。3年主任の川根先生と分担して提出に行き、すべて無事に完了しました。

3年生を担当するたびに思っていましたが、この出願を終えると教員としての仕事は一区切りです。「こちらのやるべきことは全てやったよ。後は君たちがやる番だよ。」という心境になったものです。特に受検票（受験票）を渡す時は、その思いを伝えるように心を込めて手渡していました。

提出前に願書等の点検を行いましたが、今年も3年生の先生方は、本当に丁寧に心を込めて全ての書類を仕上げてくださっていました。かなりの時間を労したことと思います。

学年を担当していると、なかなか自分たちでは言いにくいものなので、代わりに私から言います。あなたたちの後には、膨大な労力と愛情の後押しがある。それに支えられて受検（受験）に行けることに心から感謝してほしい。

もちろん、それ以上にあなたの家族への感謝も忘れずに…。



3年生のみんなは、これを読むのは私立1期の入試の後になりますね。

次に県立は第一志望の人は、気を抜くことなく、目標達成に向けてまい進してください。



カギかけコンテスト表彰式 in 岡山県庁



1日午後、岡山県庁で「カギかけコンテスト」の表彰式がありました。今年は見事に「100%」達成なので、胸を張っての参加です。

生徒会長の森本さん、生徒会顧問の森直裕先生が出席しました。

森先生、県庁での表彰式の雰囲気にかなり緊張しましたってことでしたが、「ベストショットを！」と撮影を依頼（プレッシャー？）していたら、何と想定以上の31枚もの撮影をして帰ってきました。「ホンマに緊張しどったんかい！！」と心で突っ込みました。

表彰、おめでとう！来年は連覇してください。それと日常も100%でね（苦笑）。



備前文学賞 感性豊かな作品揃い！

第三回備前市文学賞の入賞者の発表がありました。

本校からは次の9名が見事受賞となりました。

どの作品も、中学生らしい感性あふれるものばかりで感心します。

日常の生活で感じたことや、物事に対しての自分の思いを言葉を綴って表現すること…難しいことではありますが、素直に自分を表現することは大切であり、今後の人生に大きく役立ちます。

これからもしっかりと「表現」していってください。受賞したみなさん、おめでとう！



短歌中学生の部 佳作

- 空飛んで鳥のようにはばたいて雲の一つを食べてみたい
- あと一つ上がったボールを追いかけてフェンスをこえて先輩涙
- 夏祭りゆかたを着ている君がいるボクの心にストライクして
- 夏休み初めて行ったコンサート笑顔でいられる時間短し
- 夏休み体育館にひびく音流れる汗は勝利への力ギ

川邊 匠真
青山 琉星
柳川 龍騎
川淵 琴実
高見 輝夜



俳句中学生の部 入選

- 水平線猛暑の海でゆらいでる
- アジサイの葉の上にあるダイアモンド
- 夏の田で音符が出世し合唱者

室田祥太郎



同 佳作

- 夏終わり僕の思いは地平線
- 試合後の汗と涙が強くする
- あげ花火満面の笑顔暗い影
- 進まない課題とともに夏過ぎる
- 届かない花火のように散っていく

岸本 浩佑
河崎 遥香
豊福友里華



選者の先生の言葉に気になるものがありました。「応募作品の文字は「濃く大きく」が鉄則だが、薄くて細く小さい字で書かれた作品がかなり有り、読みづらい上に意味の通じないものが多く、これらはほとんど没にしてしまった。」というものです。考えさせられますね。せっかく作った作品の思いも、通じなくては元も子もありません。「相手の身になって考える」ということでしょう。それがこの場合は、「濃く、大きく、読みやすく書く」ということなのですね。

やはりどの世界、分野においても「思いやり」が大切なようです。



ミッティ先生に教えられた Valentine



1月31日の下校指導中、ミッティ先生が帰られる時に話しかけられました。もちろん英語です。もちろん×2、私の応対も英語です。それによりますと…私の描いた黒板アートに「Valentine Day」とありましたが、ミッティ先生の流ちような英語の中から「アポストロフィー」とか「エス」とかの単語が聞こえます（苦笑）。どうやら正確には「Valentine's Day」なのだと気づき、大正解！早速直しましたので、前号の黒板の文字は、脳内補完で「's」が付いているものとしてお願ひします。

ということで、正しくは「Valentine's day kiss♪」になるようですよ国生さゆりさん（苦笑）。このネタ、わかりますかな～？